

Domingo, 9 de julho de 2017, 19h30

Madrigal Porto Alegre, Maestro Gil de Roca Sales - Porto Alegre, RS

- *La primavera* Vincenzo Galilei, c. 1520-1591
- *Matona mia cara* Orlando di Lasso, 1530(32)-1594
- *O là o che bon eccho* Orlando di Lasso, 1530(32)-1594

Vox Habilis-Coro Jovem do IPDAE, Maestrina Cuca Medina - Porto Alegre, RS

- *El grillo* Josquin des Prez, c. 1450(55)-1521
- *Ave Maria* Tomás Luis de Victoria, 1548-1621
- *Moro, lasso, al mio duolo* Carlo Gesualdo, 1561-1613

Coral Municipal de Capitão, Maestro Adriano Prediger - Capitão, RS

- *O occhi, manza mia* Orlando di Lasso, 1530(32)-1594
- *Ce moys de may* Clément Janequin, 1485-1558
- *If ye love me*..... Thomas Tallis, c. 1505-1585

Coral Procergs, Maestro Manuel Abreu, Técnica vocal: Cíntia de Los Santos - Porto Alegre, RS

- *Alta Trinità beata* Anônimo, séc. XV, Itália
- *Ich liebe dich* Orlando di Lasso, 1530(32)-1594
- *Jesu, Rex admirabilis* Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1525-1594
- *Dadme albricias, hijos d'Eva*..... Cancioneiro de Upsala, séc. XVI

Resonare, Maestro Ademir Camargo - Passo Fundo, RS

- *Ay linda amiga* Anônimo
- *Cancion del grillo, o de Martino* Filippo Azzaiolo, 1557-1569
- *Tourdion* Pierre Attaignant, c. 1494-1551(2)
- *Amor vittorioso* Giovanni Giacomo Gastoldi, 1554-1609

Coro Experimental do Curso de Música da UFRGS, Maestro Jocelci Bohrer - Porto Alegre, RS

- *April is in my mistress' face* Thomas Morley, 1557(8)-1602
- *O magnum mysterium* Tomás Luis de Victoria, 1548-1621
- *Confitemini Deo/ Aprestateci fede*..... Ed. Coppini, Adriano Banchieri, 1568-1634
- *Ihr Musici, frisch auf*..... Hans Leo Hassler, 1564-1612

Madrigal Presto, Maestro João Paulo Sefrin, Técnica vocal: Lúcia Passos - São Leopoldo, RS

- *O sacrum convivium* Lodovico Grossi da Viadana, c. 1560-1627
- *Musica*..... Jacob Handl, 1550-1591
- *Dezilde al caballero que non se quexe.* Nicolas Gombert, 1495-1560
- *Tu es Petrus* Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1525-1594

FESTIVAL DE MÚSICA
CORAL RENASCENTISTA

FeMCoR

Maestro

Gil de Roca Sales

7, 8 e 9 de julho de 2017
19h30min
Entrada Franca

Igreja Nossa Senhora das Dores
Porto Alegre/RS

Apoio: Comunidade da Igreja Nossa Senhora das Dores
DMAE – Prefeitura Municipal de Porto Alegre, RS

Sexta-feira, 7 de julho de 2017, 19h30

Coral Banrisul, Maestro Gil de Roca Sales - Porto Alegre, RS

- *Amen quintuplus* Anônimo, séc. XVI
- *Laudate Dominum* Michael Praetorius, 1571-1621
- *Ave Maria* Tomás Luis de Victoria, 1548-1621

Coro Jovem da OSPA, Maestro Cosmas Grieneisen - Porto Alegre, RS

- *Ut queant laxis* Guido d'Arezzo, c. 991-depois 1033
- *Jesu, Rex admirabilis* Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1525-1594
- *Pastime with good company* King Henry VIII, 1491-1547
- *El grillo* Josquin des Prez, c. 1450(55)-1521

Coral da PUCRS, Maestro Marcio Buzatto, Técnica vocal: Cíntia de Los Santos - Porto Alegre, RS

- *Alma Redemptoris Mater*..... Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1525-1594
- *Innsbruck, ich muss dich lassen* Heinrich Isaac, 1450(55)-1517

Coro Universitário da ULBRA, Maestro Paulo Winterle, Técnica vocal: Francisco Amaral - Canoas, RS

- *Il bianco e dolce cigno*..... Jacob Arcadelt, 1507-1568
- *Mille regretz* Josquin des Prez, c. 1450(55)-1521
- *All creatures now* John Bennet, c. 1575-depois 1627

Meninos Cantores da Catedral, Maestro Djeison Borges - Novo Hamburgo, RS

- *In monte Oliveti* Giovanni Battista Martini, 1706-1784
- *Sicut cervus desiderato* Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1525-1594
- *Jesus dulcis memoria* Tomás Luis de Victoria, 1548-1621

Donna Voce, Maestro Eduardo Ulrich - Porto Alegre, RS

- *Hermosa Catalina* Francisco Guerrero, 1528-1599
- *Il est bel et bon*..... Pierre Passereau, fl. 1509-1547
- *April is in my mistress' face* Thomas Morley, 1557(8)-1602
- *Cantate Domino* Hans Leo Hassler, 1564-1612

Coral dos Empregados da Petrobrás, Maestro João Paulo Seffrin, Técnica vocal: Lúcia Passos - Canoas, RS

- *Agnus Dei* Hans Leo Hassler, 1564-1612
- *Languir me fais* Claude de Sermisy, 1490-1562
- *Ojos garços* Cancioneiro de Upsala, séc. XVI
- *Adieu, sweet Amarihs*..... John Wilbye, 1574-1638

Madrigal Nestor Wenzholz, Maestro Lucas Alves, Técnica vocal: Flávio Leite - Porto Alegre, RS

- *Mon cœur se recommande à vous*..... Orlando di Lasso, 1530(32)-1594
- *Mille regretz*..... Josquin des Prez, c. 1450(55)-1521
- *Heth: Cogitavit Domino*..... Antoine Brumel, 1460-1512(13)
- *Duo seraphim* Tomás Luis de Victoria, 1548-1621

Sábado, 8 de julho de 2017, 19h30

Coral Cantares e Madrigal de Erechim, Maestro Maurício Castelli -Erechim, RS

- *Non nobis Domine* William Byrd, c. 1540-1623
- *Teresica hermana* Matheo Flecha, c. 1481- c. 1553
- *Belle qui tiens ma vie*..... Thoinot Arbeau, 1520-1595
- *Tourdion* Pierre Attaignant, c. 1494-1551(2)

Associação Coral Alegrete, Maestrina Renata Englert - Alegrete, RS

- *Da pacem Domine* Melchior Franck, 1579-1639
- *Der Maien* Michael Praetorius, 1571-1621
- *Ay luna que reluces*..... Cancioneiro de Upsala, séc. XVI
- *Regina coeli*..... Gregor Aichinger, 1564(5)-1628

Associação Canto Coral Porto Alegre, Maestro Leo Fuhr - Porto Alegre, RS

- *Il bianco e dolce cigno*..... Jacob Arcadelt, 1507-1568
- *O sing joyfully* Adrian Batten, 1591-1637
- *La bella Ninfa mia*..... Luca Marenzio, 1553(54)-1599
- *Al dolce suon*..... Orlando di Lasso, 1530(32)-1594

Coro Universitário da FURG, Maestrina Silvia Zanatta - Rio Grande, RS

- *O là o che bon eccho* Orlando di Lasso, 1530(32)-1594
- *Ave verum corpus* William Byrd, c. 1540-1623
- *Dadme albricias, hijos d'Eva*..... Cancioneiro de Upsala, séc. XVI
- *April is in my mistress' face* Thomas Morley, 1557(8)-1602

Coro de Câmara da UFSM, Maestro Claudio Esteves, Técnica vocal: João Vitor Bitencourt - Santa Maria, RS

- *Kyrie da Missa Papae Marcelli*..... Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1525-1594
- *Ch'io t'ami, e t'ami più de la mia vita*. Claudio Monteverdi, 1567-1643
- *Io parto, e non più d'issi* Carlo Gesualdo, 1561-1613
- *Il salmo Miserere mei Deus*..... Gregorio Allegri, 1582-1652

Coral da UFRGS, Maestro Lucas Alves, Técnica vocal: Guilherme Roman - Porto Alegre, RS

- *O magnum mysterium* Tomás Luis de Victoria, 1548-1621
- *The silver swan*..... Orlando Gibbons, 1583-1625
- *La guerre* Clément Janequin, 1485-1558